SICILIA INCÓGNITA
Un sueño Mediterráneo



Ruta naturalista en el Mediterráneo más profundo

PRIMAVERA 2019 / 8 días

Ya sabéis, hace años que venimos viajando y proponiendo rutas por la "otra cara" de las islas. Desde hace tiempo recorremos de esta forma Madeira, Cerdeña, La Palma, Azores… **Sicilia.** Ahora, en primavera, aún con algunos menos días que en el programa de verano, os ofrecemos un compendio de la isla y, sobre todo, en su época más ideal. La isla más grande del Mediterráneo, por aquí pasaron todas las culturas y civilizaciones. Tierra histórica como pocas…, de seguro que para muchos típica y tópica. Pero, lejos de la imagen estereotipada, Sicilia es –como escribía el editorialista de "Altair" – el "gran

diamante en bruto que nos queda en el Mare Nostrum". Los griegos le dieron el nombre de **Trinakria,** imagen que hoy se ha convertido en todo un símbolo de identidad. Sicilia reúne bajo un mismo sol **fabulosos vestigios** de los **mundos griego y romano**, castillos y catedrales que evocan su pasado normando, **jardines orientales** que guardan esencias de ultramar y palacios españoles… Pero, sobre todo, Sicilia es **paisaje,** un paisaje muchas veces desconocido y profundo. Las montañas del interior, los **Parques Naturales** de **Madonie** y **Dei Nebrodi**, guardan, celosos, bosques de hayas, de robles, de curiosos abetos como el **Nebrodensi** –paisajes norteños en el profundo sur de Europa – que nos remontan a una Sicilia primitiva de aires frescos. Altivas cumbres desde donde abarcaremos todos lo mares, montañas que guardan en sus valles perdidos caseríos y pueblos anclados en el tiempo que mantienen costumbres ancestrales. La mirada eterna del **Etna** nos cautivará y hacia sus alturas nos dirigiremos atravesando fantásticos bosques de abetos, de abedules, de castaños. El **Parque Nacional Monte Etna** no sólo preserva extensos bosques sino lo que más fama ha dado a esta montaña, su **extraordinario paisaje volcánico**, campos de lava, cráteres grandes y pequeños, galerías…, todo un espectáculo natural. Descubriremos pueblos donde la vida se detuvo como **Linguaglossa** y calles empedradas como las de **Petralia Soprana,** pasearemos por la histórica y bella **Taormina** y podremos ser testigos de la historia en las calles de Catania. Podremos ser testigos de la historia bajo las columnas griegas de **Segesta.** Nos sorprenderá la vieja **Palermo** y sus vociferantes mercados casi orientales. Pero, además, Sicilia es ante todo un carácter, un estilo de vida. Una cocina propia llena de sabores orientales, vinos de extraordinario cuerpo, verduras, aceites y pasteles en los que saborearemos lo más profundo del Mediterráneo. De seguro, al final de nuestro viaje, habremos tenido ante todo, un encuentro con la historia y la naturaleza de esta isla y de este mar, tan nuestro.





ITINERARIO:

DÍA 1: MADRID/BARCELONA- CATANIA- TRASLADO A LINGUAGLOSSA.

Salida desde Madrid o Barcelona, según opción elegida, hacia Catania. Llegada y traslado en autobús a Linguaglossa, alojamiento. Linguaglossa se asienta a 550 m. de altitud entre el mar y la montaña. Se trata de un lugar agradable y tranquilo situado en la falda del **Etna** y rodeado de extensos bosques. Numerosas calles y casas han sido construidas con piedra del volcán y le dan un aspecto peculiar a la ciudad. En el viejo centro histórico destacan también casas muy antiguas construidas sobre lava. Un peculiar e interesante aspecto olvidado y decadente envuelve a esta ciudad de provincias. La especialidad de la región es la salchicha que aún se elabora artesanalmente. Esta región –muy fértil- produce avellanas, nueces, aceitunas… y un estupendo vino D.O. "Vino del Etna" pues los viñedos crecen feraces en las laderas del volcán.

El Parque Nacional del Monte Etna. El Etna, es el mayor de los volcanes de la Europa continental. Tiene un perímetro de unos 200 km., una superficie de 1.570 km2. y una altitud que supera los 3.300 m. Patria de cíclopes capaces de arrojar rocas hasta el mar, fragua de Vulcano, moradas de gigante Tifón y de Adramos, "divinidad de las entrañas de la Tierra". El mundo de la mitología se ocupó siempre del volcán. Los marinos de la Antigüedad, al navegar hacia la costa siciliana creían acercarse al propio infierno. Todos los grandes viajeros se han sentido atraídos por el Etna. Las laderas del volcán, pese al peligro de milenios, concentran la mayor densidad de población de la isla, dada la gran fertilidad de los suelos de lava. Hasta la cota de mil mts. se suceden campos de frutales, naranjales, limoneros. A partir de ahí y hasta casi los dos mil metros encontraremos grandes bosques, pinares, abedules, nogales, castaños…, más arriba encontramos un paisaje espectacular, campos de lava, pequeños cráteres, galerías, coladas, valles calcinados… hasta llegar a la cima del volcán que, además, conserva nieve durante siete meses al año. Todo un espectáculo



de la naturaleza.

DÍAS 2, 3 y 4: ESTANCIA Y ACTIVIDADES EN LA ZONA.

Durante estos días y desde nuestro alojamiento en Linguaglossa nos dispondremos a conocer esta preciosa zona. Combinaremos recorridos a pie con visitas a zonas de interés cultural y ciudades. Así, las actividades que desarrollaremos durante estos días serán:

Senderismo en el Parque Natural del Monte Etna.

Durante estos dos días tenemos prevista dos actividades de senderismo por estos fabulosos parajes. En una de ellas proponemos una excursión por las zonas altas del Etna partiendo desde el Refugio Sapienzia. Desde aquí iniciamos el recorrido a pie por un magnífico paraje volcánico, a través de lava negra, escorias, pequeñas bocas y cráteres hasta encontrar unas magníficas vistas del "Vall del Bove", desierto volcánico muestra del gran poder de los procesos que han marcado la evolución de la estructura del Etna. En total se emplean unas 5 horas ida y vuelta. Después de tomarnos un refrigerio regresamos a Linguaglossa. Alojamiento.





Monte Nuevo – Bosques del Etna – Monte Sartorius.

Se trata de otra preciosa excursión de naturaleza y senderismo. Si en la anterior visitábamos la llamada "Cara Sur" del Etna ahora nos vamos a "Etna Norte". Desde Linguaglossa y en la medida en que ascendemos veremos todos los pisos vegetales posibles, desde una vegetación exuberante y subtropical hasta los prados de alta montaña, pasando por bosques de castaños, abetos, abedules… para llegar hasta los territorios convulsionados por el volcán. Primeramente realizaremos un recorrido a pie hacia el llamado "Monte Nuevo", un cráter espectacular fruto de las erupciones recientes del año 2003. Atravesaremos fantasmagóricos bosques de abedules calcinados y veremos zonas de pequeñas erupciones hasta alcanzar la cima del Monte Nuevo desde donde tenemos espectaculares vistas del Etna y de la costa norte de la isla. Después, nos internaremos en la zona del Monte Sartorius a través de tupidos bosques donde encontraremos abetos, pinos centenarios, abedules…, formando un contraste impresionante con los parajes calcinados de donde acabamos de

venir. El recorrido nos llevara unas 6 horas (descansos incluidos) y desnivel acumulado de unos 450 mts. Tanto en subida como en bajada. Regreso al final de la tarde a Linguaglossa.

Nota: *el Etna es un volcán activo, a veces muy activo. Estas excursiones estarán siempre condicionadas por las características geológicas y vulcanológicas del momento en cuestión,. Nuestro Guía dará la información necesaria en cada momento a la vez que estaremos atentos a la información que sobre la actividad del volcán emiten regularmente las autoridades de la zona. Igualmente estarán supeditadas a las condiciones meteorológicas y del terreno, ya que en esta época es posible encontrarnos con nieve durante la ruta. Para la realización de las excursiones es* ***obligatorio*** *llevar bota de montaña que cubra el tobillo (preferiblemente con membrana impermeable debido a la posibilidad de pisar nieve).*

Taormina. Hoy vamos a "descansar" de las piedras "naturales" y nos vamos a buscar las vetustas e históricas "piedras" de la bellísima ciudad de Taormina. Ciudad medieval sumergida en flores ofrece una de las imágenes más hermosas de Sicilia y de todo el Mediterráneo. Situada en lo alto de un acantilado a orillas del mar Jónico e inmersa en una exuberante vegetación subtropical Taormina fue a finales del siglo XIX una escala imprescindible para los viajeros que cruzaban Europa, aquéllos "viajeros románticos" que hacían lo que en la época se conoció como el "Grand Tour". Convertida en una ciudad cosmopolita de vacaciones, en ella fijaron sus magníficas residencias, reyes, aristócratas, banqueros y numerosos artistas e intelectuales. Los colonos griegos le dieron el nombre, luego llegaron los romanos y en la época bizantina se convirtió en la capital de Sicilia. Los árabes construyeron palacios y hoy la ciudad ha sabido guardar sus encantos aún habiéndose convertido en una de las ciudades más turísticas de toda Italia. Pronto en la mañana y después de desayunar partiremos hacia Taormina para emplear todo el día en descubrir este maravilloso lugar. Calles peatonales entre palacios**, casonas, el Teatro Griego, el Corso Humberto I, el Palazzo Corvaja**, la **Villa Comunale** y sus jardines, la **Catedral**, el **Palazzo de Santo Stefano,** la **Piazza del Duomo**…y, la siempre relajante vista del mar desde las animadas calles y monumentos de una ciudad histórica. Regreso al final de la tarde a nuestro alojamiento en Linguaglossa.

DÍA 5: LINGUAGLOSSA – CATANIA – PETRALIA SOPRANA

Dejamos Linguaglossa para poner rumbo al interior. Nuestro objetivo de hoy es la región montañosa de la Madonia. Antes haremos escala en la maravillosa e histórica ciudad de Catania.

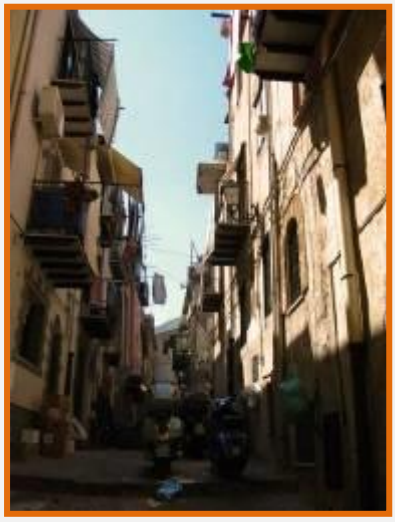


Catania. Situada entre el mar Jónico las faldas del monte Etna, la segunda ciudad siciliana ha guardado siempre una estrecha relación con el volcán, y la mayoría de sus edificios han incorporado su lava negra como material de construcción. La ciudad fue fundada en el año 729 a.C. por colonos griegos de Calcis. Desde entonces ha sufrido inundaciones de lava y terremotos; en el 1693 la ciudad se redujo a escombros. La Catania actual es el resultado de la reconstrucción del siglo XVIII, que planificó calles anchas y rectas y amplias plazas de formas irregulares en previsión ante futuros terremotos. Aún así, la ciudad está plagada de numerosos monumentos, plazas, palacios, iglesias, catedral, mercados…, conservándose también el teatro romano.
Podremos almorzar en Catania y después pondremos rumbo al interior para llegar a la Madonia, a la localidad de Petralia Sottana, al final de la tarde. Alojamiento.

Las montañas de la Madonia. La olvidada Sicilia rural.
Las montañas Madonie junto a los Montes Nebrodi forman una vasta cadena de montañas que corren paralelas de este a oeste de la isla dividiendo dos mares, el Tirreno y el Jónico, dos mares que representan a dos culturas, a dos mundos diferentes. El perímetro de pueblos que rodean a estas montañas está formado por pequeñas villas y ciudades como **Gangi, Petralia Sotana**, **Petralia Soprana**, **Polizzi Generosa, Castellbuono** y **Castellana**. Mientras que la cara sur la conforman extensas zonas desnudas y casi desprovistas de vegetación, las zonas altas y las caras norte que caen vertiginosas hacia el Mar Tirreno están

cubiertas por prados montaraces y laderas repletas de bosques propios de un clima septentrional e inimaginable en este rincón tan al sur del Mediterráneo. Extensos bosques de **encinas** que responden a la vocación del bosque mediterráneo pero, sobre todo, **hayedos** y **robledales**, **acebos** y plantas propias del clima Atlántico, reducto sureño de los extensos bosques que en el periodo cuaternario ocupaban gran parte de Europa. Prueba también de ello es la existencia de un curioso endemismo; un abeto –pariente del pinsapo de Andalucía – que también se refugia en estas montañas: el **"Abies Nebrodensi".** Gran parte de estas montañas forman el **Parque Natural de la Madonia** y cubre unas 77.000 ha. Preciosos valles, una curiosa variedad de flora y fauna, montañas como el **Pizzo Carbonara**, que con 1979 m. es la segunda montaña en altura de Sicilia (después del Etna), una olvidada vida rural y pequeños pueblos alejados conforman los valores naturales y étnicos de una región bien diferente de la Sicilia clásica. Los romanos y luego los árabes poblaron estas montañas e inventaron curiosos sistemas de regadíos. En las zonas bajas grandes campos de cultivo fueron uno de los graneros de Roma. Después, durante la Edad Media, la población se concentró alrededor de castillos y los campos se despoblaron. En la actualidad los Montes Madonie permiten descubrir una región auténtica y alejada de los caminos más trillados. Las grandes aldeas medievales parecen haberse quedado ancladas en el tiempo, salpicadas de calles y plazas empedradas, de hermosas iglesias y fortalezas y de un ambiente rural y olvidado. – "Al sur de los Montes Madonie se extiende un rosario de poblaciones por las que seguí mi viaje. Lugares como Polizzi Generosa, las dos Petralias, Gangi, Castellbuono, Castellana, Nicosia… surgieron hace siglos a partir de fortalezas que guardaban el camino entre el Tirreno y el Jónico. Al cabo de unos días de recorrer sus calles estrechas y empinadas me pareció que formaban parte de una Sicilia en la que nunca ha pasado nada importante pero que definen la esencia más profunda de la isla" -

Angel Martínez Bermejo (Revista Altair).





DÍA 6: MONTAÑAS MADONIE - PALERMO.

Hoy desayunaremos pronto y haremos una excursión a pie cercana a Petralia, que nos ocupara unas tres horas, tendremos ocasión de contemplar "in situ" al Abies Nebrodensis,o "arburu cruci cruci" como dicen los sicilianos, pariente próximo al Pinsapo. Acabada la excursión, seguimos hacia Palermo.

Palermo. La capital de Sicilia es, ante todo, un ambiente, una forma de vida, el caos urbanístico y el tráfico endiablado de los alrededores esconde una de las ciudades más atrayentes de todo el mundo del Mediterráneo. Palermo no nos dejará indiferentes. Entrar en la vieja Palermo es retroceder en el tiempo, durante nuestra estancia siempre nos vamos a preguntar cómo la ciudad vieja mantiene sus formas... . Muchas veces nos chocará el estado de abandono de muchas casas y palacios, la municipalidad empieza tomarse en serio la recuperación de Palermo, pero hay tanto por hacer!!!. Magníficas iglesias, palacios, calles estrechas, balcones con ropa tendida, tiendas de otra época, mercados casi orientales, bullicio de gentes, motocarros, vespas, mini fiats... con más de cuarenta años que sortean callejuelas y tenderetes y que nos traerán vivas imágenes del cine italiano más castizo. Palermo fue un enclave comercial fundado por los cartagineses pero la ciudad comienza su apogeo cuando los árabes emprenden la conquista de la isla y en el 831 establecen la sede de su emirato en la ciudad.

No tardaron en florecer palacios, jardines y mezquitas que convirtieron la ciudad en una de las más fastuosas de todo el Mediterráneo. En 1072 los normandos establecen en ella su capital e introducen nuevos palacios y concepto arquitectónicos. En los siglos XVII y XVIII los españoles introducen el barroco y terminaron de modelar la arquitectura urbana palermitana. Convulsa y amable, contradictoria y culta, preocupada y alegre, caótica y tranquila... Palermo se nos mostrará como es. Tendremos tiempo para visitar a nuestro aire la ciudad: la ciudad antigua, sus mercados, palacios, catedral, iglesias, jardín botánico, la Piazza Marina, el barrio del Puerto, las Catacumbas del convento Capuccini y en los alrededores Monreale y el Duomo, desde donde además la vista de la ciudad de Palermo es impresionante.

DÍA 7: MONREALE - SEGESTA

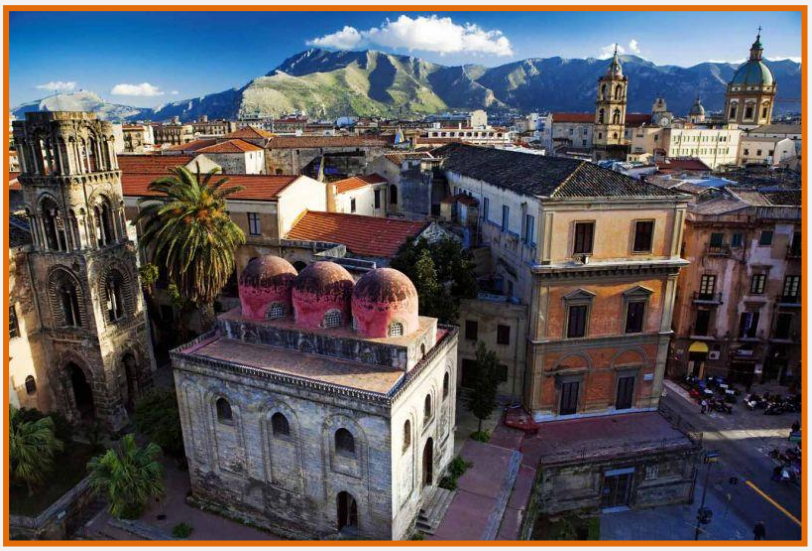
Desde nuestro alojamiento en Palermo nos vamos a desplazar para conocer un fantástico lugar, un impresionante legado del mundo griego: **Segesta.** Saldremos muy tempranito pues antes haremos una imprescindible parada en los alrededores de Palermo con objeto de visitar el impresionante **Duomo de Monreale**. Tras lo cual pondremos rumbo a Segesta. Segesta es unos de los símbolos de Sicilia. De la ciudad sólo queda un templo y un teatro griego pero perfectamente conservado. El templo, de estilo dórico muy puro (s. V a.c.) se inscribe en la elegancia del hermoso paisaje que lo rodea.

Pronto en la tarde regresamos a Palermo. Aprovechamos el resto del día para seguir conociendo la capital de Sicilia. Alojamiento.





DÍA 8:



PALERMO-MADRID/BARCELONA.

Tras el desayuno y a la hora convenida traslado al aeropuerto de Palermo y embarque en el vuelo con destino Madrid o Barcelona. Llegada.

Fin del viaje.







FICHA TÉCNICA

FECHA: del 13 al 20 de abril

SALIDA :
Madrid. Presentación a las 09.35 h en el Aeropuerto Internacional de Barajas-Adolfo Suárez, en la Terminal 2 (T-2), frente al mostrador de información de AENA .
HORA DE SALIDA: 11.35 hrs. Hora prevista de llegada a Catania: 16.25 hrs.
El vuelo será vía Roma.
Barcelona:
Consultar horario de salida.

REGRESO:
Madrid: La llegada a Madrid está prevista aproximadamente a las 16.35 hrs. siendo el vuelo vía Roma.
Barcelona:
Consultar horario de regreso.

GRUPO MÍNIMO: 12 personas **GRUPO MÁXIMO:** 28 personas
PRECIO: 1095 €
SUPLEMENTOS:
Suplemento por ocupación de 12 a 16 personas: 170 €
Suplemento por ocupación de 17 a 23 personas: 99€
Suplemento habitación individual: 180 €
Tasas aéreas estimadas: 182 € (Tasas sujetas a variación en el momento de la emisión de los billetes aéreos.)

INCLUYE:

- Vuelos Madrid/ Barcelona-Catania y Palermo-Madrid/Barcelona
- Traslados aeropuerto
- Recorrido en autobús o minibús según itinerario por Sicilia.
- Alojamiento y desayuno en Bed&Breakfast (hotel familiar) en Linguaglossa, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- Alojamiento y desayuno en hotel en hab. Doble con baño /ducha en Petralia (Parque Natural Madonie) y Palermo.
- Guía acompañante de ALVENTUS/AÑOSLUZ.
- Seguro de viaje.

NO INCLUYE:

- Tasas aéreas.
- Entradas a museos o monumentos.
- Cualquier otro servicio no incluido en el apartado anterior.

FORMA DE RESERVA Y PAGO:

La reserva deberá ser realizada en nuestras oficinas, personalmente o por teléfono. Las reservas realizadas por Correo Electrónico (Email) tendrán que ser confirmadas posteriormente por nuestra oficina. Una vez realizada y confirmada la reserva, se entregará como anticipo la cantidad de **325** Euros. El resto deberá hacerse al menos quince días antes de la salida. El pago podrá realizarse en efectivo, transferencia o tarjeta de crédito.

Titular: *Viajes Alventus S.L.*
Entidad: LA CAIXA
Cuenta corriente: *ES 52 2100 2143 62 0200134507*

En caso de transferencia es imprescindible remitir por correo-electrónico un justificante del pago indicando claramente el nombre de la persona, viaje y fecha del mismo.

COBERTURAS DEL SEGURO DE VIAJE:

EQUIPAJES: Pérdidas materiales..... 151 Euros
ASISTENCIA: GASTOS MEDICOS, QUIRURGICOS Y HOSPITALIZACION:
Por gastos incurridos en España, derivados de una enfermedad o accidente ocurridos en España..... 600 Euros
Por gastos incurridos en el extranjero, derivados de una enfermedad o

Accidente ocurridos en el extranjero..... 6.000 Euros
PRORROGA DE ESTANCIA EN HOTEL con 61 Euros/día, hasta un límite de ..... 610 Euros
DESPLAZAMIENTO DE ACOMPAÑANTE POR HOSPITALIZACION.. Ilimitado
ESTANCIA DEL ACOMPAÑANTE DESPLAZADO con 61 Euros/día, hasta un límite de ..... 610 Euros
REPATRIACION O TRANSPORTE SANITARIO DE HERIDOS O ENFERMOS..... Ilimitado
REPATRIACION O TRANSPORTE DE FALLECIDOS..... Ilimitado
BILLETE DE REGRESO DEL ASEGURADO POR FALLECIMIENTO DE UN FAMILIAR DIRECTO..... Ilimitado
RESPONSABILIDAD CIVIL PRIVADA..... 6.000 Euros

Opcional:

Disponemos de seguros opcionales a disposición de los clientes con coberturas más amplias:

Por un importe desde **27** euros, entre otras coberturas, cubre los gastos de cancelación del viaje por causas de fuerza mayor.

Esta cobertura de cancelación es efectiva siempre y cuando se contrate la póliza en el momento de efectuar la reserva.

Solicite en nuestras oficinas el desglose de las coberturas de cada uno de ellos.

RECOMENDAMOS A TODOS CONTRATAR UNO DE ESTOS SEGUROS POR LA AMPLITUD DE SUS COBERTURAS.

NOTAS SOBRE EL VIAJE

TASAS: Las tasas aéreas no están incluidas en el precio final del viaje y su cuantía aproximada se ofrece como un suplemento en el apartado SUPLEMENTOS de la presente Ficha Técnica.

Las **tasas aéreas** hacen referencia al precio del combustible, costes de seguridad, impuestos aeroportuarios, gubernamentales, etc. Estas tasas **NO SERÁN EXACTAS HASTA LA EMISIÓN DE LOS BILLETES AÉREOS, POCOS DIAS ANTES DE LA SALIDA DEL VIAJE.** Es la compañía aérea quien estipula y modifica este importe. Por esta razón, y antes de recoger la documentación del viaje, os comunicaremos el importe final de las tasas exactas, ya que la cantidad indicada en el apartado SUPLEMENTOS es estimada y sujeta a variación, porque el carburante, tasas, o impuestos por las compañías aéreas, nunca se puede prever.

Las **tasas locales** (si las hay) se pagan directamente al tomar algún vuelo durante el viaje (vuelos internos por lo general y a la salida de los países). Su importe lo fijan las autoridades aeroportuarias locales y estas tasas pueden sufrir variaciones por las decisiones de la administración de cada país en concreto.

DOCUMENTACIÓN

Es necesario llevar Documento Nacional de identidad en vigor (o en su defecto Pasaporte), que no caduque mientras dure nuestra estancia.

DINERO

Zona Euro. Las tarjetas de crédito más utilizadas son VISA, MASTER CARD y AMEX, si bien en los pueblos de montaña por donde nos movemos pocos comercios aceptan las tarjetas de crédito.

MEDICINAS

Ninguna recomendación en especial. Además de llevar un seguro de viaje de amplia cobertura es recomendable llevar la cartilla de la Seguridad Social y la tarjeta sanitaria Europea que se solicita en el ambulatorio más cercano. Es recomendable llevar un pequeño botiquín de viaje y no olvidar las medicinas del tratamiento que, en su caso, alguien pudiera seguir.

CLIMA

La primavera es ideal en Sicilia, la isla está verde y los prados se llenan de flores. En la costa las temperaturas son suaves y algo frescas en el interior aunque a medio día podremos andar con camisetas o un jersey ligero.

EQUIPAJE Y ROPA

Recomendamos muy especialmente llevar una bolsa de viaje y una pequeña mochila suplementaria (para las excursiones y útiles del día). Equipo recomendable a llevar: Ropa ligera, gorro/a o sombrero, chubasquero, protección solar, gafas de sol, bañador, camisetas y camisas pantalón ligero largo y cortos, jersey o forro polar , toalla de playa, calcetines finos, cantimplora o bote para agua, . Muy recomendable, bastón telescópico para andar (si lo usas habitualmente) prismáticos y cámara de fotografía. Obligatorio: botas de montaña tipo trekking o similar (preferiblemente que sean impermeables o resistentes al agua) para las excursiones del Etna.

ALOJAMIENTO

En Palermo nos alojaremos en el Hotel Cristal Palace **** (www.hotelcristalpalacepalermo.it) o similar, en habitaciones dobles con baño. Situado en el centro de Palermo, a pocos metros de los famosos Teatros Politeama y Massimo.

En Petralia Soprana nos alojaremos en el hotel Petra ***. Muy bonito alojamiento que se encuentra situado en una antigua casa siciliana remodelada. www.residenzapetra.it

En Linguaglossa nos alojaremos en dos agradables *Bed & Breakfast* ("Villa Refe" y "Casa Etna") en habitaciones dobles con baño o ducha (en alguna habitación el baño se encuentra en el pasillo, siendo cada baño de uso privado para cada habitación). "Villa Refe" Dispone de un bonito jardín, ambiente agradable y cuidada atención familiar. Nuestra anfitriona, la *signora* Angela lleva años atendiéndonos como en casa. Aquí, aprovechando la agradable terraza es costumbre que hagamos también alguna cena en común o barbacoa… Alternativamente y dependiendo de la composición del grupo utilizaremos también el alojamiento "Casa Etna". Casa Etna se encuentra muy cerca de Villa Refe. La Casa aprovecha un antiguo Palacio de 1890, cerca de la Vía Roma, con cómodas y agradables habitaciones. Aquí, nos atiende la familia Lo Giudice y en particular Nino, amante y profundo conocedor del Etna.

Nota:
(Si por razones operativas no estuviera disponible alguno de estos establecimientos, se sustituirá por otro de igual o superior categoría).

COMIDAS Y VINOS

Se incluyen los desayunos, el resto de las comidas no están incluidas. Para cuando estemos de excursión en zonas de montaña o naturaleza deberemos llevar nuestra propia bolsa de avituallamiento. El/la guía dará indicaciones al efecto y podremos comprar algunas vituallas para podernos preparar un picnic durante la excursión. Para el resto de almuerzos y cenas se puede optar por disfrutar de la excelente gastronomía que nos ofrece la isla: por supuesto las **pastas;** a la normanda, con "sarde", con "Seppia". La **"Caponata"** –trozos de berenjena fritos con tomate, apio y alcaparras. El **"Arancine"** – bolas de arroz rellenas con mozzarella-. Los "Frutto di Mare". La "Sarde a Beccafico"... pizzas y por supuesto los mil y unos pasteles y helados que por todos lados encontraremos en los diferentes establecimientos de la isla. Mención aparte merecen los vinos, los dulces de "Pantelleria", el "Marsala", el "Corvo" tinto o el "Bianco de Alcamo"...







GUÍA

El Guía responsable tiene como labor organizar las rutas, velar por la buena marcha del viaje, integrar a todos en la zona, informar y orientar sobre los aspectos más interesantes de los lugares que visitamos, así como decidir cualquier cambio de ruta si existiesen causas justificadas para ello o imprevistos meteorológicos y atendiendo siempre a la seguridad del grupo.
No actúa como Guía local en las visitas a ciudades o monumentos.

EXCURSIONES

Las excursiones a pie que planteamos en este programa se tratan de cómodos recorridos a pie con desniveles asequibles a cualquier persona que le guste caminar. Cualquier persona que camine o realice senderismo de forma esporádica puede realizar estas excursiones que planteamos. En el itinerario se han comentado los diferentes itinerarios, horarios y desniveles, a esta información nos remitimos.

LIBROS

Guía Visual "Sicilia". El País Aguilar. Sicilia de Salvat, colección Trotamundos.

CINE

Para entrar en ambiente:
Cinema Paradiso *(1989) de Giuseppe Tornatore. (Oscar a la mejor película extranjera)*
Stromboli *(1950) de Roberto Rosellini.*
El Gatopardo *(1963) de Luccino Visconti.*
El Cartero y Pablo Neruda *(1995) de Michael Radford.*

EN RUTA…NUESTROS GUIAS Y PROGRAMADORES. Nuestros viajes y rutas llevan el sello especial de nuestro equipo de producción. Una cuidada elección de los itinerarios, de las excursiones y de los lugares a recorrer. La comprobación en directo de los servicios…, la búsqueda del detalle y de lugares recónditos y curiosos…, siempre realizados con la ilusión de profesionales apasionados por el viaje. Este es el afán que nos mueve y nuestro aval de calidad y garantía.
En las fotos: Mila Tejada y Faustino Rodriguez con Paco Arenillas del Equipo de Guías y Programadores de Alventus/Años Luz durante diferentes recorridos de "exploración". Diseñadores de este programa.





CONDICIONES GENERALES

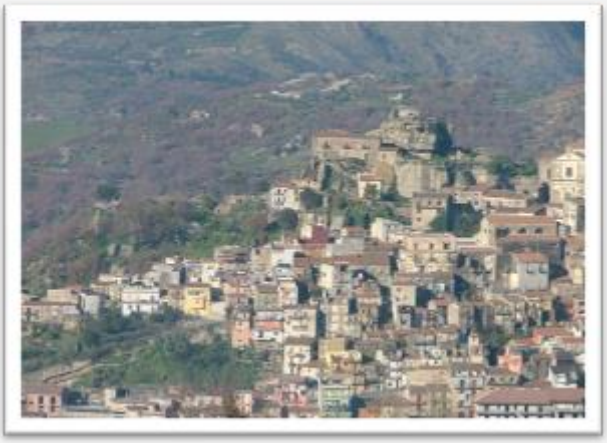
Sobre anulaciones, pagos, responsabilidades y otros aspectos legales, ver páginas 70 y 71 de nuestro FOLLETO DE GRUPOS 2018. Las cláusulas especiales del viaje vienen recogidas en el bono/ contrato de viaje que debe tener todos los/las clientes al inicio del viaje.

Nota: El folleto al que se refiere la presente ficha técnica es un programa de viajes de Naturaleza y de aventura. Las personas que se inscriben en estos programas conocen las especiales características de su operativa y desarrollo, y por lo tanto son conscientes de la posibilidad, razonada, de modificación en el itinerario, servicios de alojamiento, transportes y duración motivados por causas ajenas a la organización y a la agencia de viajes.









INFORMACIÓN Y RESERVA:

ALVENTUS
viajes

www.alventus.com
alventus@alventus.com
Teléfono 954 210 062

añosluz
EN EL MUNDO

www.aluz.com
reservas@aluz.com
Teléfono 901 250 260
(precio llamada local)

NUESTRO GRUPO

Concurso Foto Viajera

Os animamos también a participar en el concurso Foto Viajera. En esta ocasión valoramos el atractivo de la imagen como fotografía de viaje.



Primer Premio: Luis Díaz Cordón



Segundo Premio: María López Doblas



Tercer Premio: Daniel Boyano Sotillo

Consulta nuestras páginas web (www.alventus.com/concursos o www.aluz.com/concursos) para más información.

¡Alventus&AñosLuz por el mundo!

