



VIAJE FOTOGRÁFICO

ISLANDIA en INVIERNO



Fecha:

07 a 15 de febrero 2026

Sobre los lugares a visitar:

Islandia es un destino ideal para fotógrafos, ya que es salvaje, poco poblado, con unos paisajes tan bellos como excepcionales, un lugar donde todo parece posible. En este viaje recorreremos no solamente los lugares más emblemáticos de la isla sino visitaremos algunas localizaciones menos conocidas pero igualmente fotogénicas. Playas volcánicas con grandes olas en "blanco y negro", puntiagudas rocas en el mar, columnas basálticas, grandes cascadas y geisers, montañas cuyas glaciares se encuentran entre las más grandes de Europa, icebergs y bloques de hielo en las playas volcánicas son algunos de las ingredientes de este viaje.

Aparte de contemplar y fotografiar sus increíbles paisajes, nos podemos llevar un grato encuentro (buscado) con las luces de la aurora boreal.

El paisaje teñido de blanco en invierno ofrece además grandes oportunidades para los amantes de la fotografía minimalista y abstracta.

Clima

Cuando uno piensa en Islandia, a menudo piensa en temperaturas muy bajas. Sin embargo, los inviernos son relativamente suaves a pesar de la ubicación norte de la isla. El clima en Islandia es bastante errático y es notorio por su carácter cambiante. En invierno, y especialmente en el sur, hay que contar con temperaturas alrededor de cero grados. Además, existe la posibilidad de precipitaciones, tanto en forma de nieve como de lluvia, y puede ser bastante ventoso. Por la noche puede estar unos grados bajo cero por lo que tenemos que vestirnos abrigados durante las sesiones de auroras boreales. Las temperaturas realmente bajas de -10 grados y menos solamente se dan en el norte o el interior de la isla.



El sur de Islandia

Durante este viaje nos centramos en tres lugares diferentes en el sur de Islandia. Así que comenzamos el viaje en el "Círculo Dorado" en el suroeste. Esta es una hermosa zona con muchas cascadas y el famoso géiser. Luego nos vamos al extremo sur de Islandia y fotografiamos las playas de lava negra en Dyrhólaey y Vík. Los últimos días del viaje nos dirigimos a la zona más fotogénica que está en el sureste alrededor del famoso lago de hielo Jökulsárlón, aquí nos quedamos más tiempo. Aquí fotografiamos varias estribaciones glaciares del Vatnajökull, témpanos de hielo y la majestuosa montaña Vestrahorn. Debido a que las distancias entre estos tres tipos de localizaciones estaremos alojados en diferentes hoteles.

Excursión a una cueva de hielo

Hemos añadido una excursión de aventura especialmente dirigida a fotógrafos a este viaje fotográfico para completar la experiencia de la naturaleza en el sur de Islandia. Una experiencia muy especial con una belleza natural impresionante.

En definitiva un lugar que ofrece grandes oportunidades fotográficas, tanto para conocer y disfrutar lugares nuevos como de ampliar el portfolio fotográfico en una tierra mágica donde todo parece posible.

El viaje incluye transporte, guía fotográfico y conductor, alojamiento en hoteles con baño privado y pensión completa (desayuno, picnic y cena)

La duración del viaje es de 9 días, de esta forma tendremos un margen en caso de tener mal tiempo y la posibilidad de volver a algunas localizaciones.



Sobre los talleres:

Los viajes y talleres son impartidos por profesores con demostrada experiencia en fotografía de paisaje y nocturna y van destinados a un amplio público; desde el turista que le interesa conocer lugares interesantes, el aficionado con ganas de aprender o perfilar su conocimiento hasta el profesional que pretende ampliar su portafolio fotográfico.



Los talleres tratan de familiarizar los participantes con los diferentes aspectos teóricos y prácticos de la fotografía del paisaje y nocturna y prepararlos para las diferentes situaciones y posibilidades sobre el terreno.

Las salidas fotográficas van en esa línea enfocadas a aprender y aplicar los conceptos previamente tratados en los talleres teóricos, permiten además a los participantes conocer lugares espectaculares desde el punto de vista, natural cultural y paisajística y pasar una agradable estancia en ellos, acompañado por fotógrafos expertos conocedores de la zona que estarán a plena disposición de los asistentes para atender cualquier duda y facilitar los consejos oportunos.

El workshop incluye además proyecciones para los visionados de los trabajos realizados por los alumnos, en las cuales se comentan los aspectos técnicos y estéticos de las imágenes acompañados por consejos de cómo mejorar en ambos aspectos.

Aunque no es imprescindible para asistir, se recomienda acudir con conocimientos básicos de fotografía para sacar más partida del viaje.



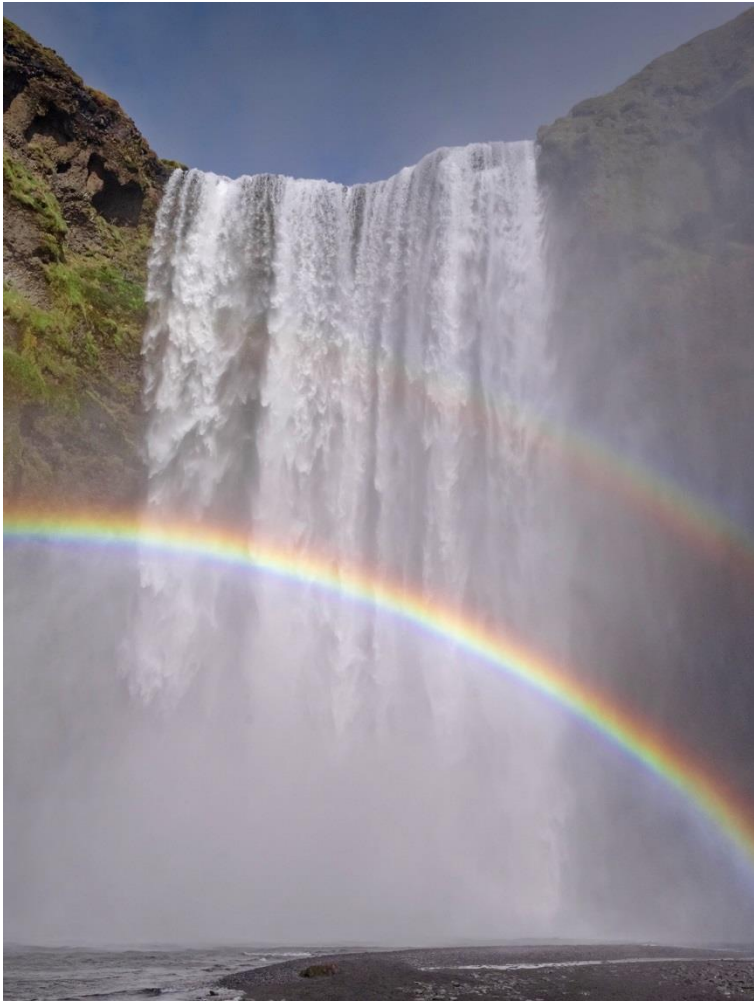
PROGRAMA. (Horarios sujetos a modificación según la época del año).

Día 1. Llegada (desde Barcelona/Madrid) a Islandia y transfer a nuestro alojamiento, un hotel familiar con encanto y un jacuzzi termal.



Día 2. Hoy visitaremos varias de las cascadas más bellas de la Isla, en esta época del año rodeado y a veces cubiertos de nieve y de hielo.





Día 3. Tras visitar alguna de las numerosas y grandes cascadas de la zona iremos a la zona de la playas de arenas negras de Vik y alrededores, como la de Dhyrolaey con su arco de piedra, donde podemos fotografiar las habituales grandes olas, contrastadas por los tonos negros de la playa, las puntiagudas rocas en el mar y las columnas de basalto.



Día 4. Desde las playas mágicas de Vik iremos a la zona de los glaciares y sus lagos. Nos dirigimos al glaciar de Svinafellsjökull en nuestro camino hacia y el lago glaciar de Jokülsarlon con los icebergs del glaciar flotando en el lago.



Día 5. Hoy estaremos en la zona que popularmente se denomina “Playa de Los Diamantes” donde los bloques de hielo contrastan espectacularmente con las arenas negras. También visitaremos una cueva de hielo, acompañado por guías locales, una muy interesante experiencia, aunque fuera sólo para disfrutarlo.





Día 6. Hoy iremos hacia Stoksness, fotogénico lugar de arenas negras, con su bahía y montañas, en el camino visitaremos las lagunas glaciares con sus grandes icebergs flotantes.





Día 7. Hoy visitaremos una laguna glaciar, más alejada de la zona más turística, donde podemos recrearnos con sus fotogénicos glaciares e icebergs. También tenemos la opción para una segunda sesión en la Playa de Los Diamantes.





Día 8. Antes de emprender nuestro camino de vuelta haremos la última visita al lago glaciar y/o la playa de los diamantes. En el camino haremos algunas paradas fotográficas antes de llegar a nuestro hotel.







Día 9. Vuelta a nuestro origen tras un intenso y fascinante viaje, cargado de recuerdos y fotografías.

Presentación e Información adicional

Antes del viaje se hará una presentación online del viaje para las personas inscritas y se le envía a lxs participantes una lista de materiales (fotográficas) recomendados para llevar

Alumnos: 5 mínimo, 12 máximo.

Monitores: Peter Manschot (647 93 85 91)

Salida: del 7 al 15 de febrero 2026

Precio:

- Precio por persona 3.274.-€ en habitación doble.
- Suplemento de 519.-€ en habitación individual.
- Régimen en pensión completa

Incluye

- Hotel en régimen de pensión completa (desayuno, picnic y cena).
- Clases teóricas y prácticas.
- Transporte a la localizaciones

No Incluye:

- Vuelo (la agencia lo puede gestionar)
- Bebidas



Nota final: la realización de las fotografías depende en gran parte del tiempo sobre el terreno y estado de las carreteras y carriles. Islandia tiene un clima muy variable y organizaremos las rutas en gran parte según la meteorología las condiciones locales.

El profesor se reserva el derecho de modificar horarios y recorridos en caso de que las circunstancias lo requieren (ej. Lluvias, mal estado caminos de acceso) para el bien de los participantes y de las fotos a realizar.

Alojamiento y Punto de Encuentro:

El viaje no incluye el vuelo, no obstante se puede gestionarlo a petición del cliente.



¿Cómo llegar?

Para llegar a los lugares a retratar algunos itinerarios transcurren por caminos no asfaltados en un principio transitable para un turismo en condiciones normales y en algunos casos habría que realizar algunos trayectos a pie por lo que recomendamos que los participantes estén acostumbrados a andar por el medio natural.

Material mínimo recomendado:

Aunque no es imprescindible para asistir, se recomienda acudir con conocimientos básicos de fotografía y con cámara réflex digital para sacar más partida de los talleres.

Como materiales complementarios aconsejamos llevar trípode, filtros polarizador, degradado gris y gris neutro (de diferentes densidades), cable disparador, líquido y paño para limpiar objetivos, baterías y cargador, (por si acaso) paraguas y funda de lluvia para la cámara y frontal.

Para desplazarse por las localizaciones fotográficas es imprescindible disponer de un buen calzado, preferiblemente botas de montaña.

Para las clases de composición recomendamos llevar 10 fotos (realizadas previamente al taller) por alumno, para compartir en el taller.

Consultar con la oficina si no se posee el material



FORMA DE RESERVA Y DE PAGO:

La reserva deberá ser realizada en nuestras oficinas, personalmente o por teléfono. Las reservas realizadas por Correo Electrónico (Email) tendrán que ser confirmadas posteriormente en nuestra oficina.

Una vez realizada y confirmada la reserva, se entregará como anticipo la cantidad **de 600.-€ por persona**. El resto deberá abonarse, una vez garantizado el viaje. El pago podrá realizarse por transferencia o tarjeta de crédito.

Titular: Viajes Alventus S.L.

Entidad: LA CAIXA

Cuenta corriente: ES 52 2100 2143 62 0200134507

En caso de transferencia es imprescindible remitir por correo-electrónico un justificante del pago indicando claramente el nombre de la persona, viaje y fecha del mismo.

COBERTURAS DEL SEGURO DE VIAJE:

- ☐ PÉRDIDAS MATERIALES..... 100,00€.
- ☐ GASTOS MÉDICOS, QUIRÚRGICOS FARMACEÚTICOS Y DE HOSPITALIZACIÓN
 - ☐ Por gastos incurridos en España y derivados de una enfermedad o accidente ocurridos en España300,00€
 - ☐ Por gastos incurridos en el extranjero y derivados de una enfermedad o accidente ocurridos en el extranjero900,00€
 - ☐ Gastos de Odontólogo150,00€
- ☐ REPATRIACIÓN/ TRANSPORTE SANITARIO DE HERIDOS/ ENFERMOS..... Ilimitado
- ☐ REPATRIACIÓN O TRANSPORTE DE FALLECIDOS..... Ilimitado
- ☐ DESPLAZAMIENTO DE UN ACOMPAÑANTE EN CASO DE HOSPITALIZACIÓN..... Ilimitado
- ☐ ESTANCIA DEL ACOMPAÑANTE DESPLAZADO con 30,00 euros/día hasta un límite de..... 300,00€
- ☐ REPATRIACIÓN DE UN ACOMPAÑANTE..... Ilimitado
- ☐ REGRESO DEL ASEGURADO POR FALLECIMIENTO DE UN FAMILIAR NO ASEGURADO..... Ilimitado

Opcional:

Disponemos de seguros opcionales a disposición de los clientes con coberturas más amplias: entre otras coberturas, cubre los gastos de cancelación del viaje por causas de fuerza mayor. Esta cobertura de cancelación es efectiva siempre y cuando se contrate la póliza en el momento de efectuar la reserva.

Solicite en nuestras oficinas el desglose de las coberturas de cada uno de ellos.

RECOMENDAMOS A TODOS CONTRATAR UNO DE ESTOS SEGUROS POR LA AMPLITUD DE SUS COBERTURAS.



NUESTRO GRUPO



INFORMACIÓN Y RESERVA:



www.alventus.com
alventus@alventus.com
Teléfono 954 210 062



www.aluz.com
reservas@aluz.com
Teléfono 901 250 260
(precio llamada local)